Foglio di informazione di Umanita' Nuova Liguria-Piemonte-Valle D' Aosta

1996 - 2009
13 anni di
"Ultravioletto"

La storia di Umanità Nuova nella Zona Liguria-Piemonte-Valle D'Aosta

Umanità Nuova, nel convincimento che il comunicare è necessario per vivere come famiglia umana, attribuisce grande importanza all'uso dei mezzi di comunicazione sociale, strumenti di reciprocità d'amore che accresce e matura ogni relazione tra persona e persona, tra cultura e cultura, favorendo la ricerca personale e comune, di verità e di senso, nel cammino dell'umanità. (*dal Regolamento del Movimento Umanità Nuova*)

per contribuire a costruire

UN MONDO UNITO

Molte "firme" si sono avvicendate su questo periodico, molte voci si sono alternate per informare, raccontare i molti episodi, avvenimenti vissuti e partecipati, mettendo in comune i fatti della nostra vita.
Ora ci sembra giusto far spazio ed ascoltarne una personaggio particolare l'"ULTRAVIOLETTO". Leggiamo il suo messaggio:

GRAZIE !!

... e dopo tutto quanto avete appreso, mi sembra doveroso e giusto soffermarmi sulle persone che durante questi tredici anni, hanno contribuito alla mia formazione e al mio procedere fra mille difficoltà e problemi di ogni tipo ma con una carica forte frutto dell'unità fra tutti e tanto entusiasmo.

Comincerei con te, carissima ***Anna Pizzorno***:, a Bra, nel 1996, durante un convegno di Umanità Nuova, che aveva infiammato tutti i presenti, quando riuniti per gruppi, è nata l'idea di creare un giornale per poter comunicare tutta la vita che c'era nella nostra zona.
Accadeva che l' informazione di iniziative e attività varie di Umanità Nuova non sempre circolava all' interno della zona e le preziose esperienze scaturite non venivano donate.
Proprio affinché nulla di questo tesoro andasse perduto, fra i volontari presenti che avevano a cuore questo problema si e' pensato di formare una redazione e te ne hanno parlato.
Tu li hai incoraggiato mentre passando loro accanto e ascoltando i loro discorsi hai detto " bravi popi, qui c'e lo Spirito Santo andate avanti ", ti ricordi Anna ? e così pensa e ripensa , è nato " Ultravioletto"....

Grazie a ***Paolo Grisolia*** che con ***Silvio Moraschi*** che lo affiancava e ***Maria Chiara Vallarino*** riusciva a trovare il tempo prezioso per l'impaginazione degli articoli, nonostante gli impegni del suo lavoro che spesso lo portavano anche fuori Italia.

A ***Riccardo Poggi***, responsabile del bureau, spesso assente giustificato agli incontri mensili di U.N. per i suoi importanti impegni, ma meticolosissimo nel controllo e supervisione della mia ultima stesura, non si perdeva mai né una virgola, un accento, una parentesi, uno spostamento dall'alto in basso o viceversa, specializzato nel controllo del numero di puntini (... solo tre regolamentari) che riusciva a vedere solo lui ...
Ricordo con piacere quella volta che ha riempito di stupore e gioia i presenti all' incontro mensile del Violetto, quando durante una trasferta in Giappone, ha telefonato per comunicarci la sua meraviglia nel trovare al momento della Messa in una Chiesa cattolica, delle focolarine e ha detto di essersi subito sentito " a casa"...
La sua supervisione finale comunque garantiva professionalità e unità ....

A ***Oscar Sicbaldi***, croce e delizia al momento della correzione degli articoli (quasi sempre inevitabile) : croce per le sue Email con la scaletta che faceva partire il tutto e i promemo-

ria inesorabili all' avvicinarsi delle scadenze, ma delizia completa, perché con il suo intervento, spesso pungolante, spingeva tutto il gruppo a impegnarsi per fare le cose nel miglior modo possibile …
Ineguagliabile nell' accorciare gli articoli senza stravolgerli come quando di 4 pagine ne ha fatta una sola e l' autrice che ne era entusiasta, la lesse come esperienza in Mariapoli…
-

A ***Pierangela Massarenti e a Sandrino*** anche lui genio del computer, sempre gentile e pronto a intervenire con la sua competenza in caso di bisogno (e il bisogno c'era spesso), a Pierangela dicevo, roccia della redazione, nominata sul campo all'unanimità, postina precisa e rapida per inviare per posta, alle persone sprovviste di computer o che non avevano dimestichezza con il medesimo, tutti i numeri regolarmente imbustati, francobollati e spediti ai destinatari, che felicissimi si congratulavano e chiedevano di non smettere mai.

A ***Claudio Morel,*** dolcissimo, tanto conciliante e sollecito nel comunicare le notizie a tempo di record via Email, quanto un poco più … agitato, quando richiedeva disperatamente l'elenco delle volontarie …che non arrivava mai… e alle quali doveva poi trasmettere la copia del giornale.

Al grande ***Lucio Zini*** , onnipresente, uomo dalle mani d'oro in ogni emergenza, nonché fotografo attivo e presentissimo in ogni evento, prezioso e attivo sempre.
Anche nei casi più disperati…..

Un grazie particolare ad ***Antonio Gaggero***, a cui va tutta la mia gratitudine e con il quale ho condiviso tante notti in bianco per la fase finale della mia impaginazione e anche all'immancabile suo amico diavoletto (come lo chiama lui) che inevitabilmente, sistematicamente fino allo sfinimento, si presentava puntualissimo ogni volta sotto forma di difficoltà, complicazioni, rotture di computer o peggio, perdita dei dati, programmi non possibili ecc., proprio quando eravamo in dirittura d'arrivo con tutto il materiale pronto.
Ricordo, a questo proposito, le ansie, le speranze di tutta la redazione per rispettare la data di uscita in tempo, dopo un mese di lavoro e di sforzi comuni, e la disperazione totale quando Antonio ci comunicava le sue difficoltà e anche gli accidenti che il diavoletto si sentiva arrivare: comunque alla fine di tutto lui riusciva sempre vittoriosamente a concludere in bellezza e per tempo.
E come non ringraziare sua moglie ***Rosanna***, per tutte quelle volte che suo marito sgattaiolava dal talamo nuziale per tornare al computer a tentare e tentare ancora, quando era già notte?

Alle eroiche ***volontarie del Centro Storico*** che ci hanno sempre aggiornato sulle loro splendide iniziative , a ***Fabio Figurella***, per aver contribuito (purtroppo solo per un periodo), a darci le notizie sui ragazzi che seguiva e che ci ha anche aiutato nella stampa a colori, e poi tanti tanti altri nomi ancora che si sono susseguiti nella mia compilazione.

A ***Luca Dalla valle***, recente e ottima acquisizione che assieme a ***Vanna Di Salvadore***, animatrice del gruppo della comunicazione, ha notevolmente contribuito alla stesura degli articoli, rivelandosi molto valido nella ricerca di contatti nella zona, nella compilazione di pezzi vari e che umilmente ha accettato di mettersi subito sotto il giogo, rivelandosi anche un bravissimo …. giornalista in erba.

A ***Elena Bonavera Link***, camerawoman conclamata e preparatissima, molto brava, che ci regala servizi e riprese perfetti in occasione di convegni, matrimoni, concerti ed eventi particolari, ma che con rigore prettamente t—etesco , ha lasciato il gruppo per dedicarsi anima e corpo alla sua attività ...

Chi ho dimenticato?
Veramente ci sarebbe nell'elenco anche l'animatrice del gruppo, ***Vanna Di Salvadore,*** che ama tanto scrivere gli articoli ***e suo marito Enzo***, che con la sua calma e competenza col computer, l'ha aiutata nelle difficoltà pratiche e nei momenti di crisi, quando le cose non andavano come lei si era prefissa, le notizie non arrivavano e vedeva avvicinarsi vertiginosamente la scadenza dell'uscita del giornale : allora erano lamentele, ansie e bacchettamenti vari per chi di dovere, allietati ulteriormente da visioni pessimistiche per il futuro dell'ultravioletto durante l'incontro a fine mese…

Infine, proprio da parte sua, adesso, un grazie dal profondo del cuore a tutti anche a chi forse ho dimenticato di ricordare in questo frangente…

Vi ho pregato di fare questa raccolta perché tutti possano ricordarmi e conoscermi anche in futuro,

Oggi, la mia storia, iniziata in una fredda giornata del dicembre 1996, potrebbe concludersi con l' ultimo numero del luglio 2009.
A meno che ….

Con tanto affetto, un abbraccio a tutti i protagonisti e ai lettori di questa bella e lunga storia,

vostro, *Ultravioletto*